CHICO BENTO

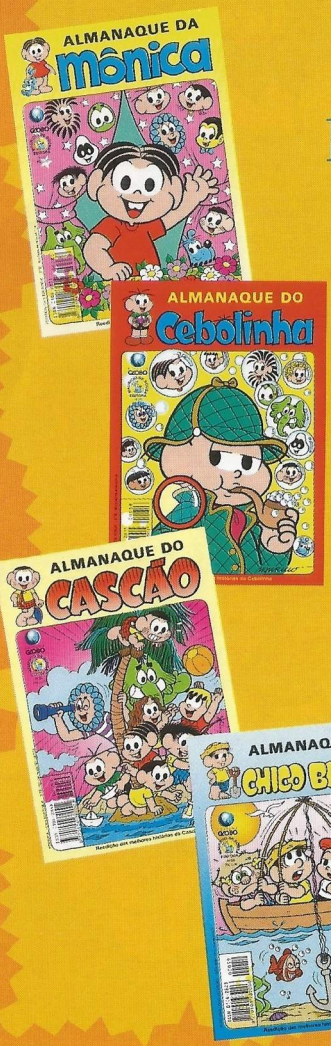
EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 379
R$ 1,70

MAURICIO

ISSN 0104-2246 00379
9 770104 224008
PORTUGAL \ Cont. ESC 160$00 SITE: http://www.monica.com.br

Ei psiu!

Ainda dá tempo de você ler as melhores historinhas com toda a turma!



Nas bancas você sempre encontra um o almanaque * com a turminha mais alegre do Brasil: a Turma da Mônica, claro! Tem Almanaque da Mônica, com historinhas incríveis. Do Chico Bento, cheio de aventuras deliciosas na roça. Do Cebolinha, sempre arranjando confusão. Do Cascão, repleto de bom humor. E da comilona: a Magali! Corra até a banca mais próxima e compre o seu antes que acabe. E boa diversão pra você!

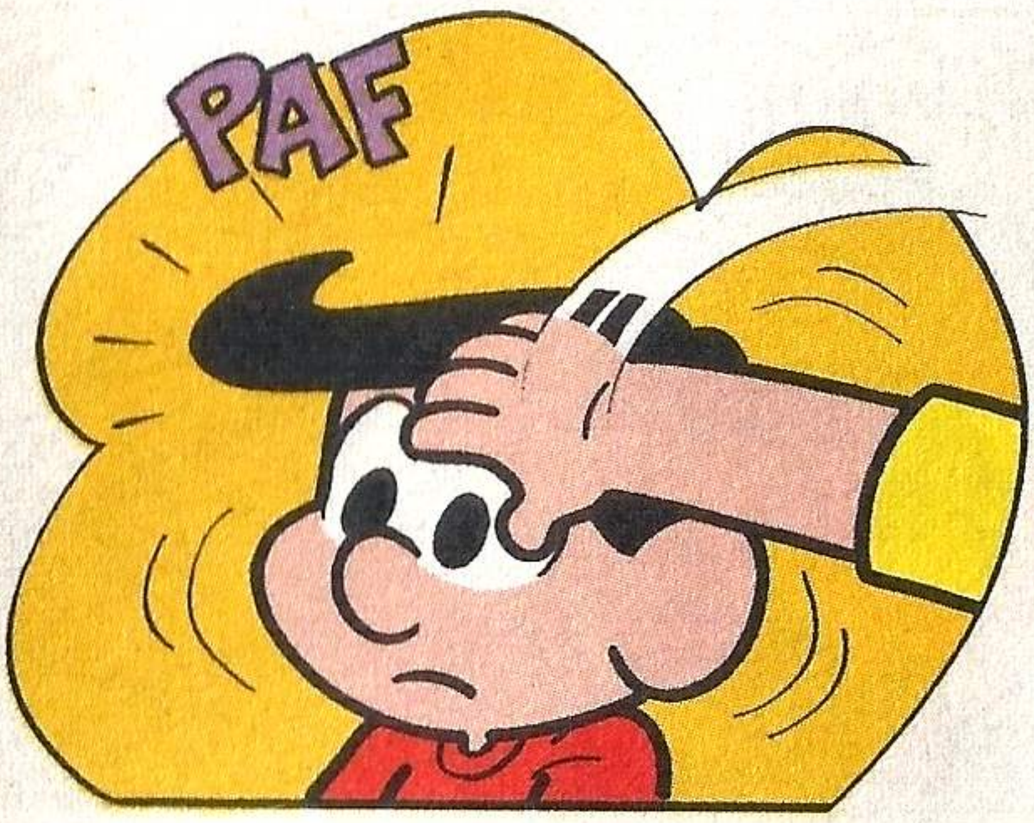
* Os almanaques trazem a reedição das melhores histórias.

EDITORA GLOBO

Chico Bento em UMA FOTO PARA O TRABALHO DA ESCOLA

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

É A MINHA MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
VIM AQUI NO SÍTIO ESPECIALMENTE PARA ISSO! FO-TO-GRA-FAR!
MEMO?
INTÃO, ISPERA UM MINUTO!
?
A-HÃ!
?
!
CHICO! QUE COISA MAIS JECA É ESSA?
OCÊ NUM VEIO FOTOGRAFÁ? TÔ TODO ALINHADO PRA ISSO, UAI!
VIM FOTOGRAFAR A NATUREZA, E NÃO VOCÊ!
ANHÉ?
É O MEU TRABALHO DE AULA! VOU FALAR SOBRE A VIDA NO CAMPO!
DE COMO É BOM VIVER COM A NATUREZA DO LADO, CURTIR AS COISAS SIMPLES DA VIDA, CONVIVER COM PLANTAS E ANIMAIS, SENTIR O FRESCOR DO AR E AROMA DAS FLORES!

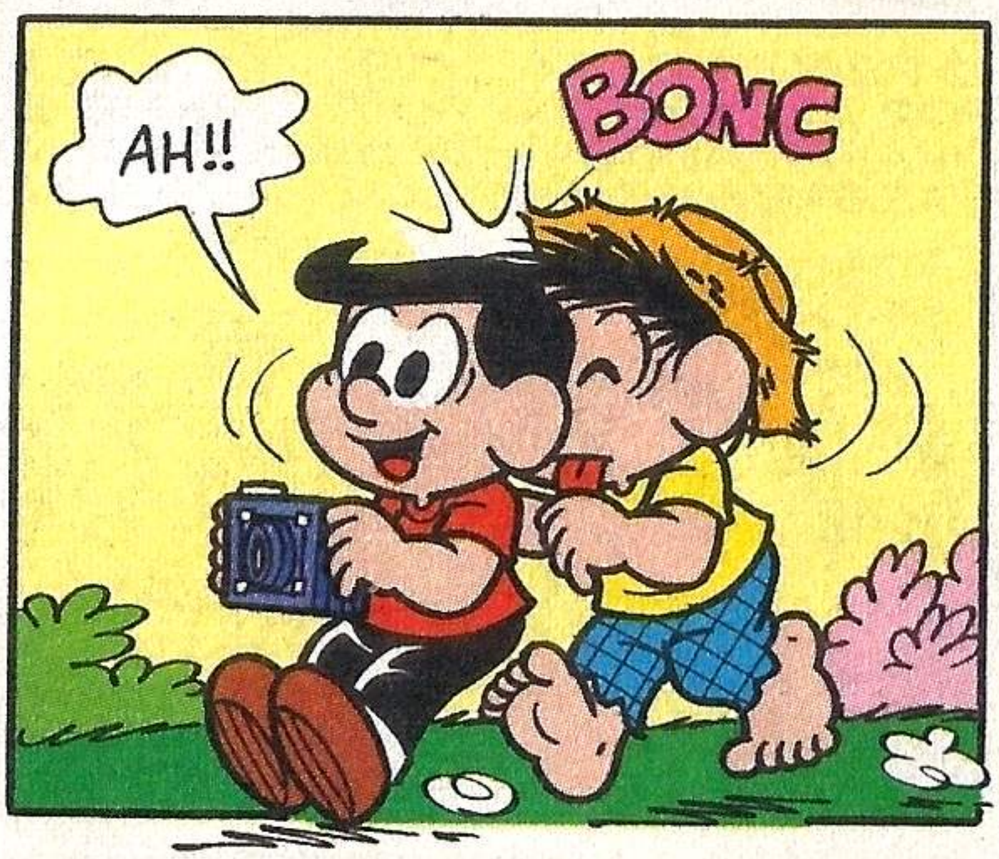

PAF

O QUE É ISSO?
TÔ VENDO SI OCÊ NUM TÁ COM FEBRE ! DELIRANDO!

PRA FALÁ ESSAS COISA ! MORÁ NAQUELE APARTAMENTO NO MEIO DA CIDADE...
É SÓ UM TRABALHO DE ESCOLA, VIU?

E PARA ISSO, TENHO QUE TIRAR ALGUMAS FOTOS PARA ILUSTRÁ-LO DEVIDAMENTE!

HUM...


AH!!
BONC

CADÊ? CADÊ?
O QUÊ? O QUÊ?

AQUELE PASSARINHO QUE VOCÊ TINHA NA GAIOLA!
QUAR? O ONOFRE?

É! UM TAL DE AZULÃO!
BATEU ASAS I VOÔ!

AH!! FUGIU?!
NÃO! SORTEI ELE!

TADINHO! QUANDO PERCEBI QUI ELE TAVA FICANDO TRISTE ANSIM, PRESO, NUM PENSEI DUAS VEIZ! ABRI A PORTA DA GAIOLA RAPIDINHO!
AI! AGORA, MEU TRABALHO FOI PRA CUCUIA! VOU FOTOGRAFAR O QUÊ?!

Ô PRIMO! TANTA COISA POR AÍ, I OCÊ VAI FOTOGRAFÁ O POBRE DI UM PASSARINHO PRESO?
É QUE É MAIS SEGURO E DÁ MENOS TRABALHO!

AINDA MAIS QUE AQUI FORA SÓ TEM MATO!
MAIS ISSO QUI É NATUREZA!

VOCÊ TEM RAZÃO, CHICO! FOTÓGRAFOS TÊM QUE SER DETERMINADOS, DECIDIDOS E CORAJOSOS! VOU SAIR POR AÍ E FOTOGRAFAR A PRIMEIRA COISA QUE EU VIR!
ANSIM É QUI SI FALA, PRIMO!

ONDE É QUE ESTÁ A SUA VACA?

I DESDE QUANDO É PERCISO SÊ DETERMINADO, DICIDIDO I CORAJOSO PRA FOTOGRAFÁ A MAIADA?

SHHH!

TEM QUE FAZER SILÊNCIO OU O ANIMAL PODE SE ENFURECER!

ER... PRIMO...

SHHH!!

O MENOR MOVIMENTO E O MÍNIMO RUÍDO PODEM ASSUSTAR A CRIATURA!

AINDA MAIS, PRECISO DE CONCENTRAÇÃO!

TÁ BÃO! DISPOIS, NUM DIGA QUI EU NUM AVISEI!

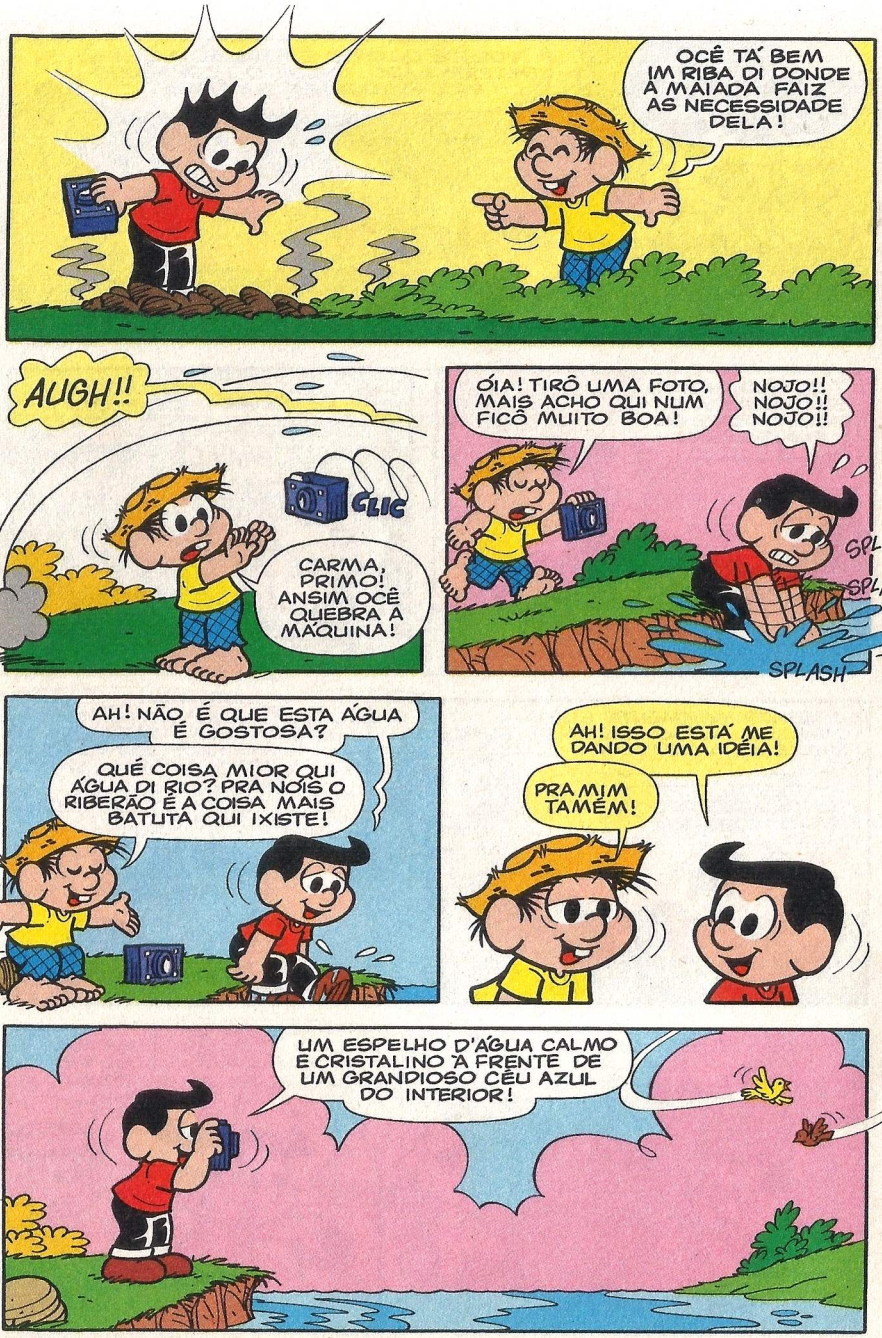
AVISOU?! AVISOU O QUÊ?

QUI OCÊ TÁ NUMA ÁREA MINADA!

?

ÁREA O QUÊ?!

MINADA! ÓIA PRA BAXO!


OCÊ TÁ BEM IM RIBA DI DONDE A MAIADA FAIZ AS NECESSIDADE DELA!
AUGH!!
CLIC
CARMA, PRIMO! ANSIM OCÊ QUEBRA A MÁQUINA!
ÓIA! TIRÔ UMA FOTO, MAIS ACHO QUI NUM FICÔ MUITO BOA!
NOJO!! NOJO!! NOJO!!
SPLASH
SPLASH
SPLASH
AH! NÃO É QUE ESTA ÁGUA É GOSTOSA?
QUÉ COISA MIOR QUI ÁGUA DI RIO? PRA NOIS O RIBERÃO É A COISA MAIS BATUTA QUI IXISTE!
AH! ISSO ESTÁ ME DANDO UMA IDÉIA!
PRA MIM TAMÉM!
UM ESPELHO D'ÁGUA CALMO E CRISTALINO A FRENTE DE UM GRANDIOSO CÉU AZUL DO INTERIOR!

CLIC

ÓIA A FRENTEEE!!

SPLASH

VEM, PRIMO, A ÁGUA TÁ UMA DELÍCIA!!

MINHA FOTO!

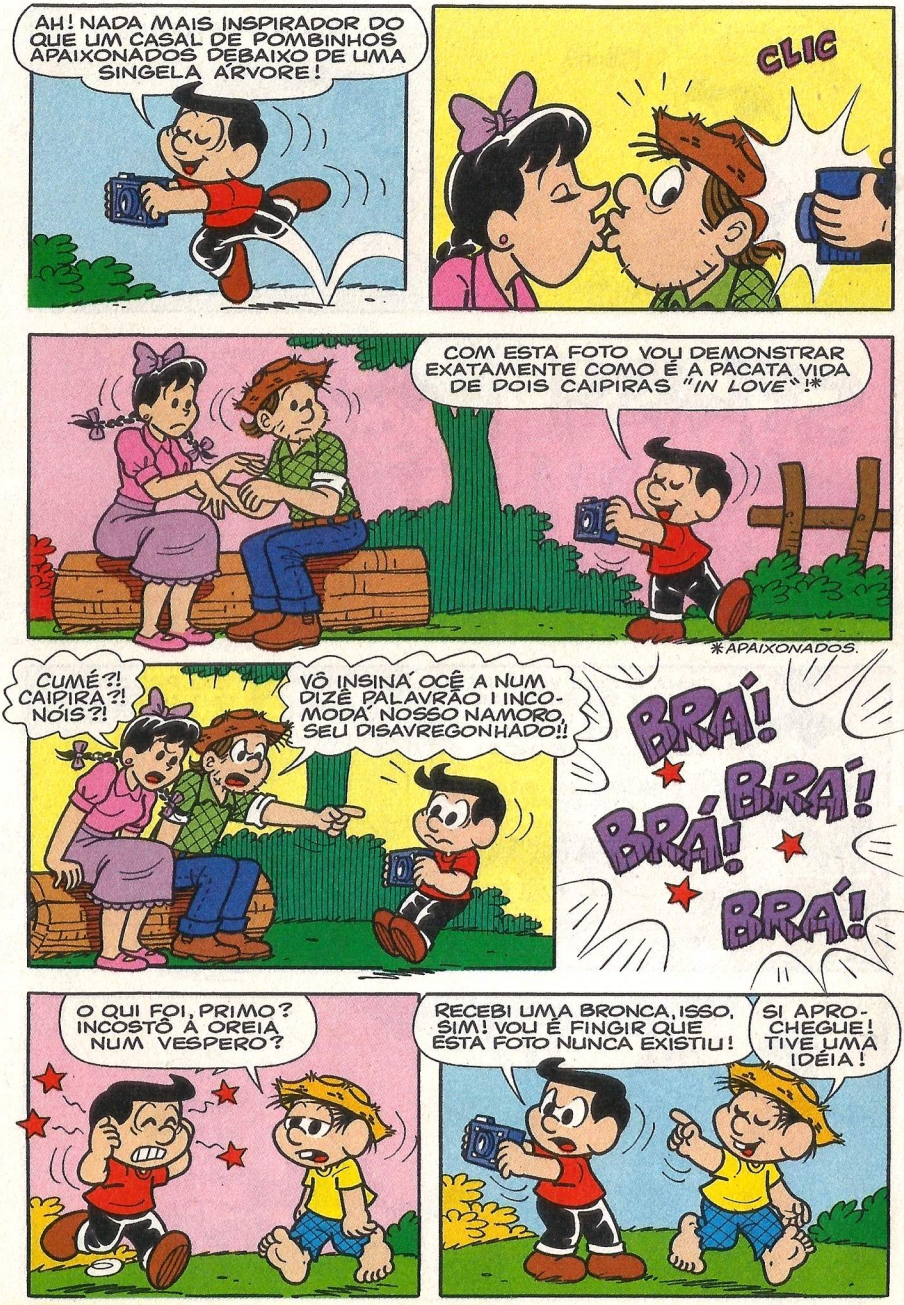
OLHA O QUE VOCÊ FEZ! EM VEZ DE EU TIRAR A FOTO DE UM RIO AZUL, TIREI DE UM BUMBUM BRANCO!

BUMBUM BRANCO?! DONDE?

GRRR!!

VOU PROCURAR OUTRA COISA PARA BATER FOTO!

AH!!


AH! NADA MAIS INSPIRADOR DO QUE UM CASAL DE POMBINHOS APAIXONADOS DEBAIXO DE UMA SINGELA ÁRVORE!
CLIC
COM ESTA FOTO VOU DEMONSTRAR EXATAMENTE COMO É A PACATA VIDA DE DOIS CAIPIRAS "IN LOVE"!*
*APAIXONADOS.
CUMÉ?! CAIPIRA?! NÓIS?!
VÔ INSINÁ OCÊ A NUM DIZÊ PALAVRÃO I INCOMODÁ NOSSO NAMORO, SEU DISAVREGONHADO!!
BRÁ!
BRÁ!
BRÁ!
BRÁ!
O QUI FOI, PRIMO? INCOSTÔ À OREIA NUM VESPERO?
RECEBI UMA BRONCA, ISSO, SIM! VOU É FINGIR QUE ESTA FOTO NUNCA EXISTIU!
SI APROCHEGUE! TIVE UMA IDÉIA!

TIRA UM RETRATO DI MIM TRABAIANDO! AÍ, VAI TRANSMITI IXATAMENTE COMO É A VIDA NO SÍTIO!

SAI DESSA! COM ESSA SUA CARA É CAPAZ DE EU TIRAR UM ZERO NO TRABALHO!

QUERO ALGUMA COISA MAIS EMOCIONANTE!

HUM... UM TOURO!

EU, NÃO! COM O AZAR QUE ESTOU TENDO É CAPAZ DELE CORRER ATRÁS DE MIM!

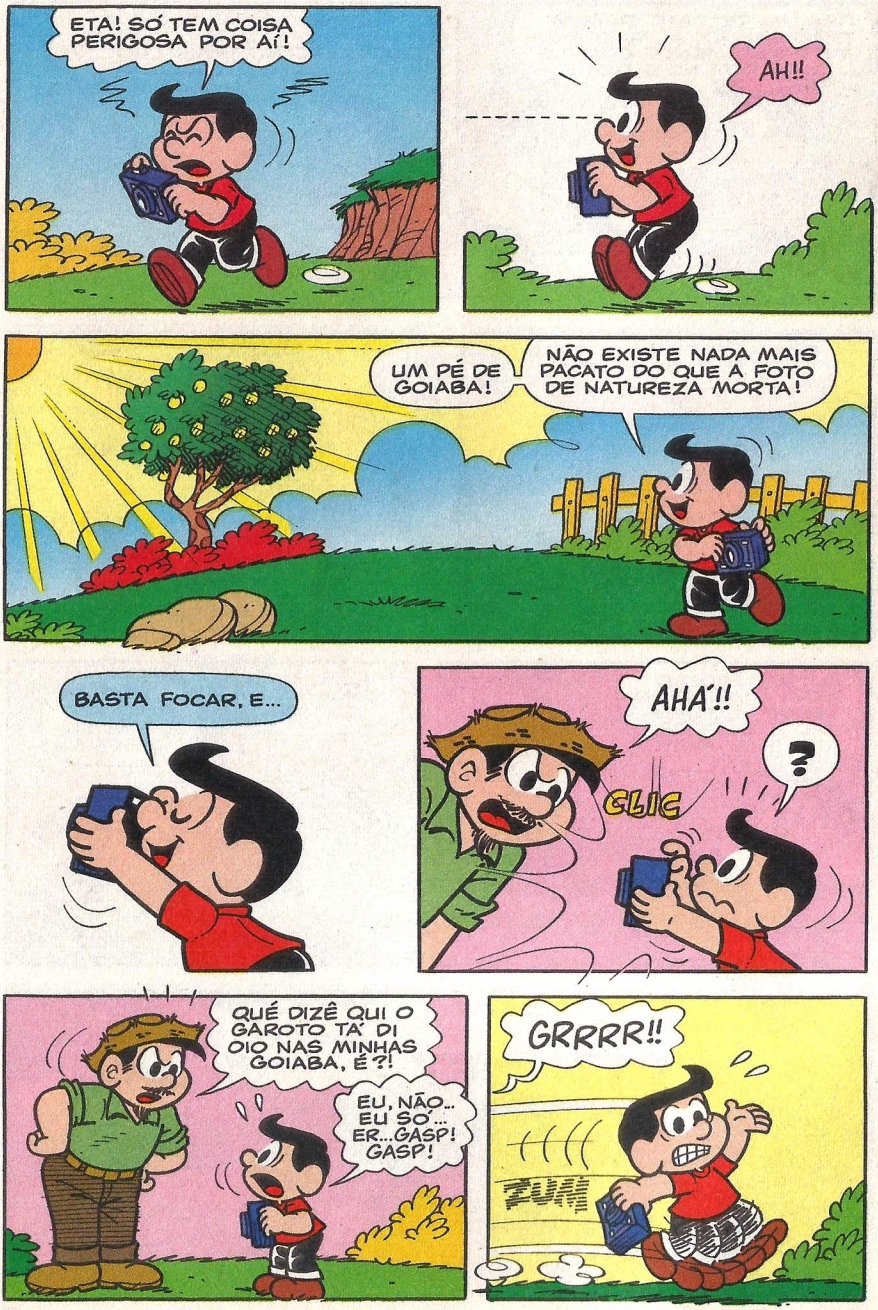
HUM... UMA ONÇA LÁ NA COLINA!

NÃO! PODE SER PERIGOSO DEMAIS!

JACARÉ?!

COBRA?!

PIRANHA?!


ETA! SÓ TEM COISA PERIGOSA POR AÍ!
AH!!
UM PÉ DE GOIABA!
NÃO EXISTE NADA MAIS PACATO DO QUE A FOTO DE NATUREZA MORTA!
BASTA FOCAR, E...
AHA'!!
?
CLIC
QUÉ DIZÊ QUI O GAROTO TA' DI OIO NAS MINHAS GOIABA, É?!
EU, NÃO... EU SÓ... ER...GASP! GASP!
GRRRR!!
ZUM

BOLAS! SÓ FALTA UMA FOTO!

COM A SORTE QUE EU TÔ, VOU FOTOGRAFAR O QUÊ?

AH! O AZULÃO TÁ POUSADO NA CABEÇA DO CHICO!!

PSIU! CHICO! CHICO!

?

ESSA SUA FOTO COM O AZULÃO NO SEU CHAPÉU VAI SER DEZ! SE PREPARA QUE EU VOU BATER, TÁ?

HÃ? ACUMA?

AGORA, OLHA O PASSARINHO!

?

DONDE?!

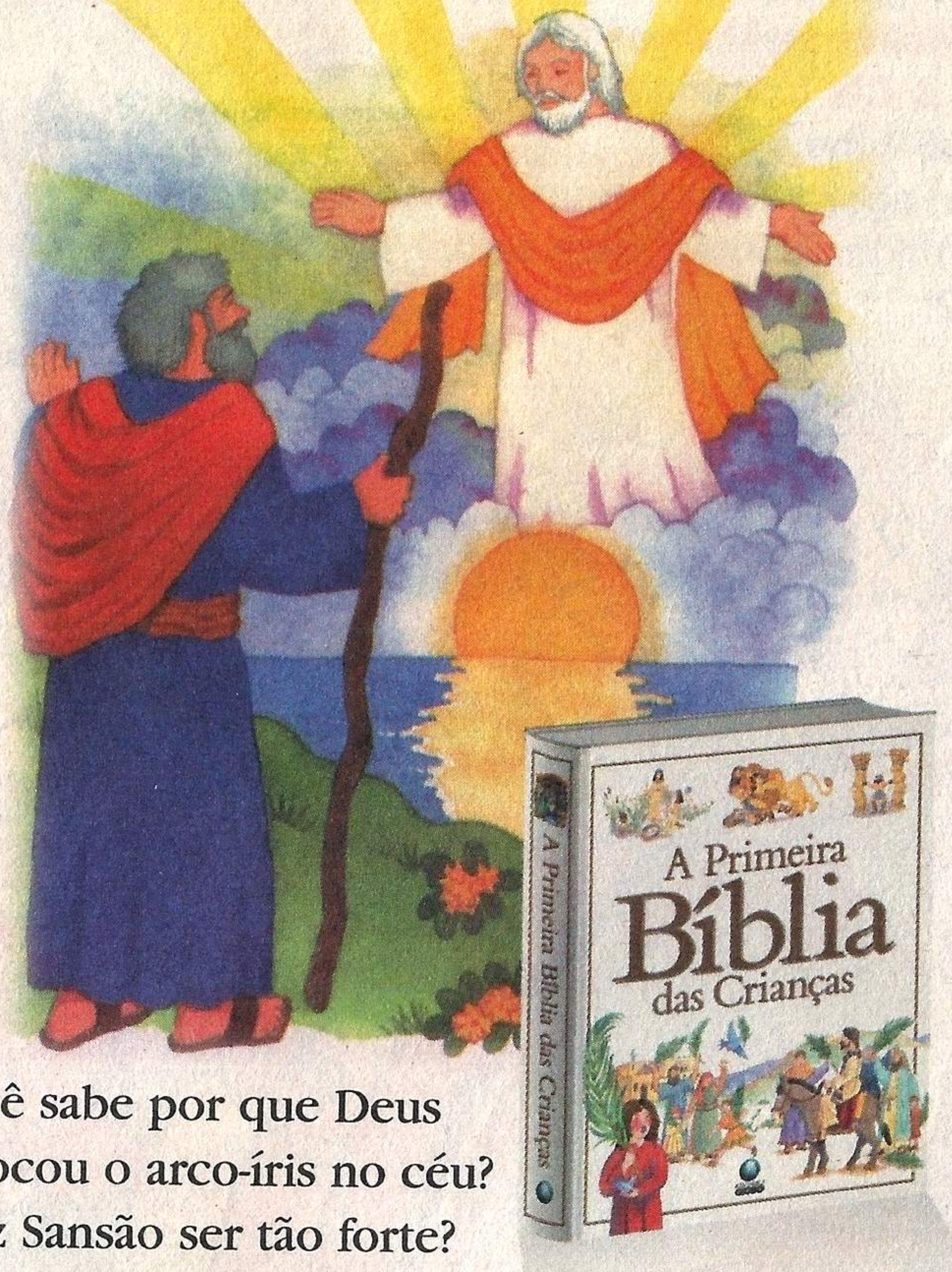
CLIC

GRRR!! GRRR!! ACABOU O FILME!!

CREDO, PRIMO! QUI BRABEZA!

OCÊ TEM QUI RELAXÁ I SI DISTRAÍ UM POCO, RESPIRÁ AR PURO, SINTI O VENTO, PERDÊ A VISTA NO HORIZONTE...
...INFIM, TUDO QUI OCÊ NUM CONSEGUE PONHÁ NUM RETRATO, NUM É?
AH, FOTO! É ISSO!
PRIMO? ADONDE OCÊ VAI?
BÃO! VÔ DIZÊ QUI JÁ VI UMAS MANERA ISQUISITA DI APRESENTÁ UM TRABAIO, MAIS DESSE JEITO...
ESCOLAR
AGORA, TOMEM BASTANTE CUIDADO QUE AQUI É O CAMPO MINADO!
FIM

Seus pais te contam sempre as mesmas histórias? Peça a eles um livro diferente.



Você sabe por que Deus colocou o arco-íris no céu? Quem fez Sansão ser tão forte? Quem foi Judas? Fique sabendo de tudo isso com o livro *A Primeira Bíblia das Crianças*. Peça a seus pais, você não vai se cansar de suas histórias!

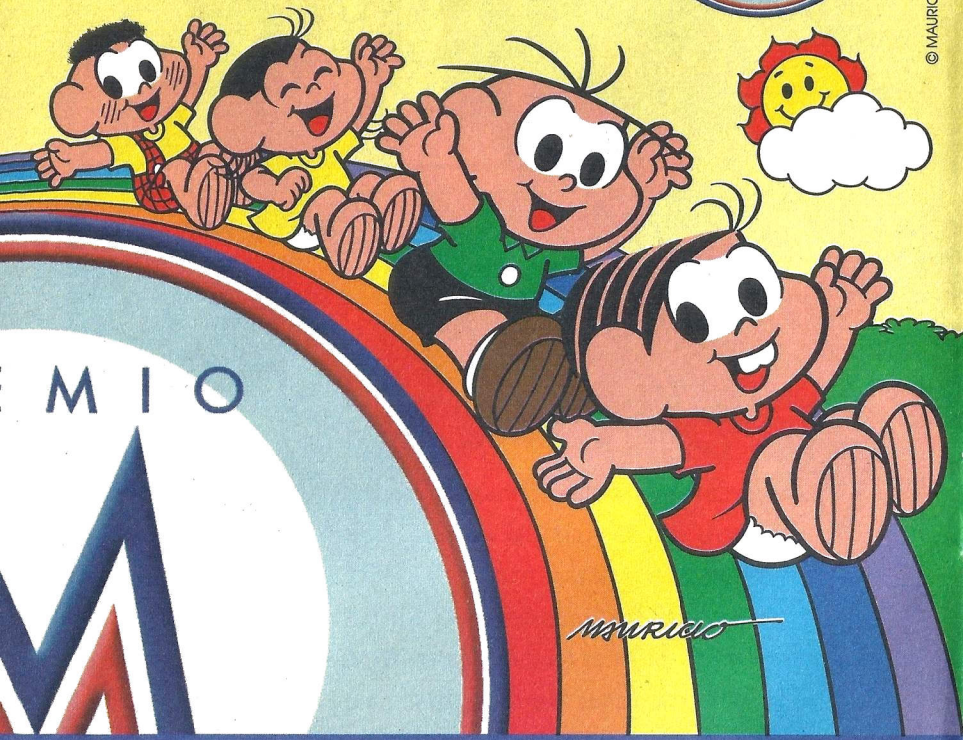
Já nas livrarias.

EDITORA GLOBO

NOSSA TURMA GANHOU MAIS UM PRÊMIO!

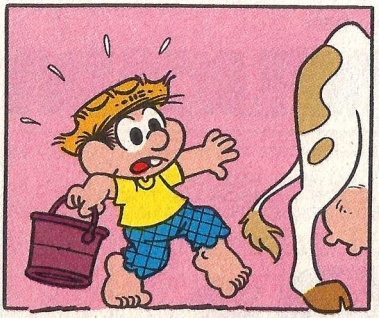
A Mauricio de Sousa Produções e a sua turma acabam de ganhar, na categoria personagens, o **"Prêmio Melhores Marcas 2000 - Papelaria & Cia"**, promovido pela Editora Full Time.
Com isso, agora, todo produto de papelaria com a Turminha contém este selo.
Legal, né?!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001



SÓ MESMO QUEM TEM A MELHOR TURMA MERECE UM PRÊMIO COMO ESSE

CHICO BENTO em
ORDENHA COMPLICADA



MANHÊ!!
BUUUU!!

PERCISO AFASTÁ ESSE TORO DA MAIADA,SINÃO FICO SEM BOLO!

JÁ SEI COMO FAZÊ ISSO! NUM CUSTA TENTÁ!

SI FUNCIONA COS TORO DA ISPANHA, VAI FUNCIONÁ AQUI TAMÉM!

DEPOIS...
INTENDEU, ZÉ LELÉ?
EU TIRO O LEITE INQUANTO OCÊ DISTRAI O TORO!

INTÃO, VAMO LÁ!

TORO! EI,TORO!
MUU!!

VAI, ZÉ LELÉ!! TIRA O LEITE I LEVA PRA MINHA MÃE!!

PODE DEXÁ!

E ASSIM...

BRIGADA, ZÉ LELÉ! AGORA POSSO TERMINÁ O BOLO!

DI NADA!

CADÊ O CHICO?

TÁ BRINCANDO DI TORERO!

TORERO?!

PORQUERA! AGORA QUI EU QUERO QUI VÁ NAMORÁ, ELE NUM SAI DAQUI!

FIM

Papa-Capim

CAIXINHA DE TUPÃ

CABRUMM BUM BUM

BUM CABRUM BUM BUM

TUPÃ?!

AJUDEM! AJUDEM! TUPÃ FICOU PRESO NUMA MOITA!

COMO ASSIM? VOCÊ VIU ELE?

NÃO! EU OUVI! E ELE ESTAVA BRAVO!!

É ALI!

CABRUM BUM BUM

TEMOS QUE SOLTÁ-LO!
EI!! O QUE É ISTO?
CABRUM QUISBUM BUM BUM
AAAHH!!
CUIDADO!!
O QUE SERÁ QUE É ISTO?
CABRUM BUM BUM
OS CARAÍBAS DEVEM TER APRISIONADO TUPÃ NESSA CAIXINHA!
E AGORA, VAMOS TODOS DANÇAR AO SOM DA TRIBO DE IAH!!
VOCÊS OUVIRAM TUPÃ! DANCEM!

NOSSA! TUPÃ PARECE ANIMADO POR ESTAR PRESO!

FZZZZT BZZZZ

EI! O QUE ACONTECEU?

SILÊNCIO! TUPÃ ESTÁ SE CONCENTRANDO!

BZZZZ...

AGORA, CONTAREI PARA VOCÊS A HISTÓRIA DO GUARANI!

VAMOS ESCUTAR EM SILÊNCIO!

PERI SE APAIXONA POR CECI À PRIMEIRA VISTA!

MAS OS PAIS DE CECI PERCEBEM O INTERESSE DO ÍNDIO E O PERSEGUEM!

MAS O AMOR DOS DOIS TUDO SUPEROU E ELES BUSCARAM ABRIGO NA TRIBO!

MAS O PAJÉ NÃO CONCORDOU COM O ROMANCE, E ELES TIVERAM QUE SE SEPARAR!
MAS... MAS...
FOI TUDO...
...CULPA...
...DO PAJÉ!!
E-ESPEREM!! EU NÃO FIZ ISSO! DEVE TER SIDO OUTRO PAJÉ!
OUÇAM AGORA: "É TEMPO DE PERDOAR"!
O PERDÃO É SAGRADO! TODOS DEVEM PERDOAR! FAZ BEM AO CORAÇÃO...
PUXA! DESCULPE A GENTE, PAJÉ!
PERDOE...
PERDOE SEMPRE... BZZZZ... O PERDÃO... BZZZZ...
TUPÃ ESTÁ PERDENDO A VOZ!!
O QUE FAREMOS?
PAJÉ VAI DAR UM JEITO!
GRANDE TUPÃ!
LOGO FICARÁ BOM!

OH, NÃO! TUPÃ FICOU FURIOSO COM SUA PERDA DE VOZ!

FZZZT

COM LICENÇA! ESTE RÁDIO PERTENCE À MINHA ESPOSA!

TUPÃ NÃO PODE PERTENCER A ALGUÉM! TUPÃ É DE TODOS!

TUPÃ?! NÃO! ISTO É UM RÁDIO!

RÁDIO É O NOME DA ARMADILHA QUE PRENDE TUPÃ?

NÃO! HÊ! HÊ! ISTO AQUI SERVE PRA TOCAR MÚSICA...

...CONTA HISTÓRIAS...

...ENTRE OUTRAS COISAS!

TUDO BEM! CARAÍBA PODE LEVAR CAIXINHA!

É BOM SABER QUE TUPÃ NÃO ESTÁ APRISIONADO, NÃO É?

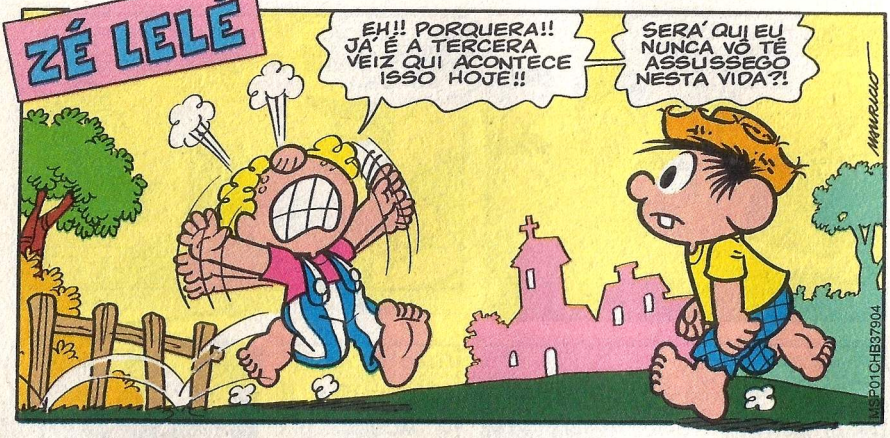
É! MAS ERA BEM MAIS DIVERTIDO!

CAHAM!!

DESCULPE! HÊ! HÊ! HÊ!

FIM

ZÉ LELÉ


EH!! PORQUERA!! JÁ É A TERCERA VEIZ QUI ACONTECE ISSO HOJE!!
SERÁ QUI EU NUNCA VÔ TÊ ASSUSSEGO NESTA VIDA?!
MAURICIO
MSP01CHB37904

CREDO, ZÉ LELÉ! O QUI ACONTECEU? QUI BRABEZA É ESSA?
PRU QUE OCÊ TÁ CUM ESSA CARA FEIA, I...

...OPS... PERAÍ... QUÊ DIZÊ...
...PRU QUE OCÊ TÁ CA CARA INDA MAIS FEIA?

É ESSA VACA NOVA QUI O PAI COMPRÔ! TODA HORA QUI VÔ SAÍ DI CASA É A MEMA COISA!
SEMPRE PISO ONDE NUM DEVO I SUJO O MEU PÉ!

ARA! MAIS ISSO É FÁCIR DI ARRESORVÊ!

PRU QUE OCÊ NUM COLOCA UMA BUTINA NOS PÉ?

EITA!! MAIS QUI GRANDE IDÉIA!!

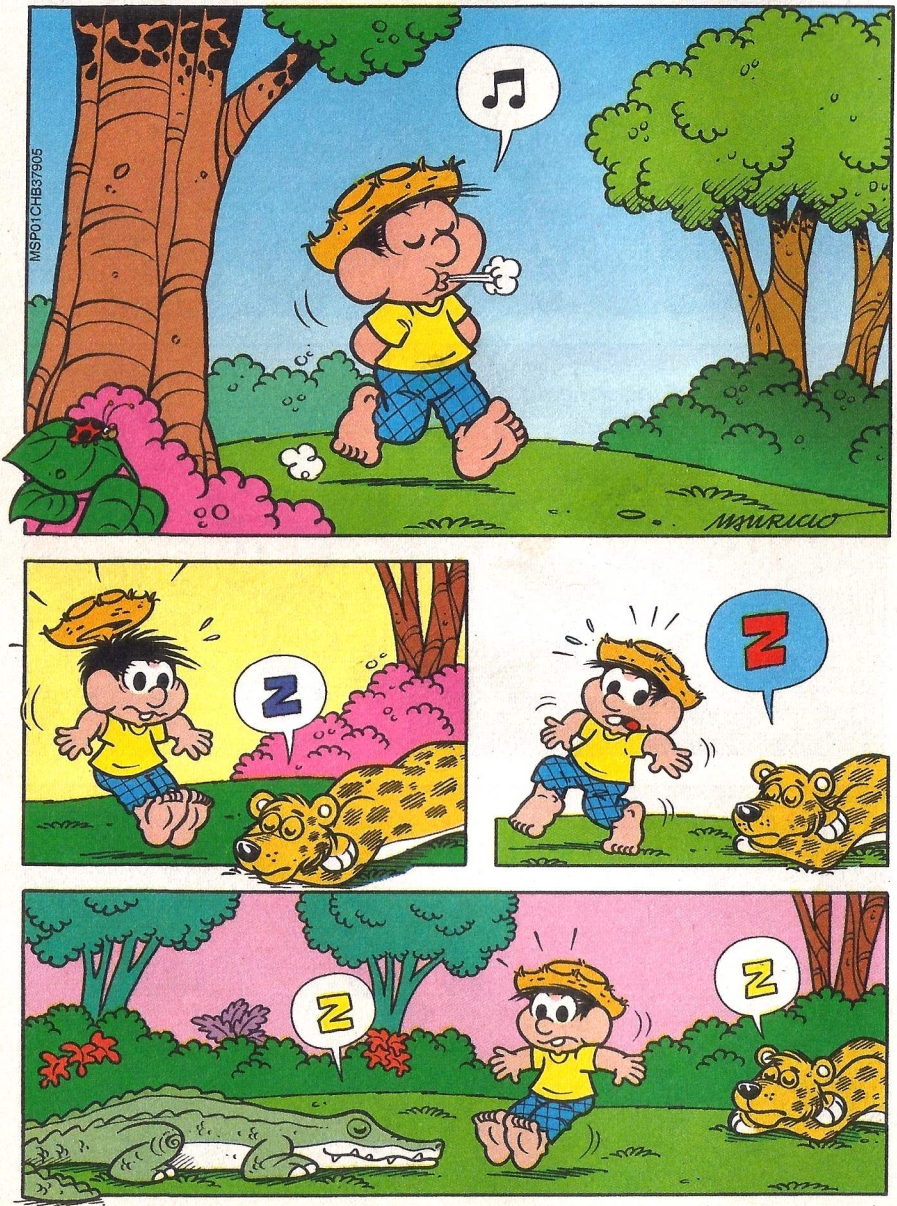
É ISSO MEMO QUI EU VÔ FAZÊ, CHICO!!

VUP

ASSIM...

FIM

CHICO BENTO em INACREDITÁVEL



Z

Z

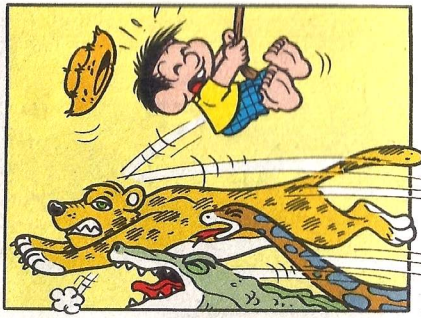
Z

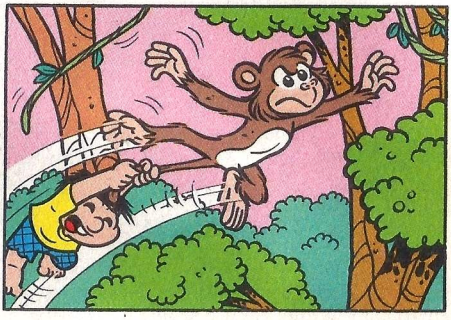
CREC

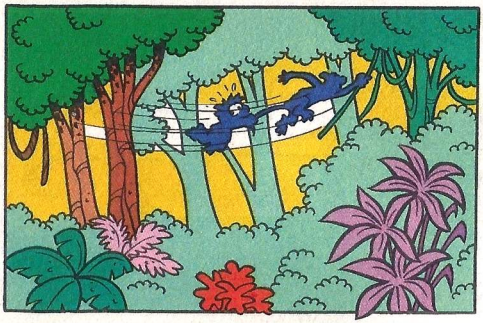
CUIDADO!
AREIA
MOVEDIÇA!

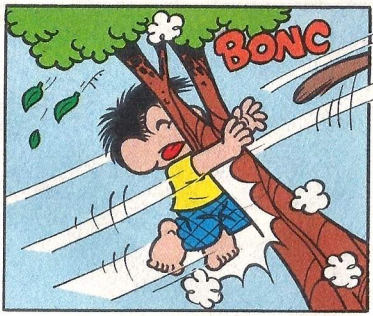
CUIDADO!
AREIA
MOVEDIÇA!

CUIDADO!
AREIA
MOVEDIÇA!

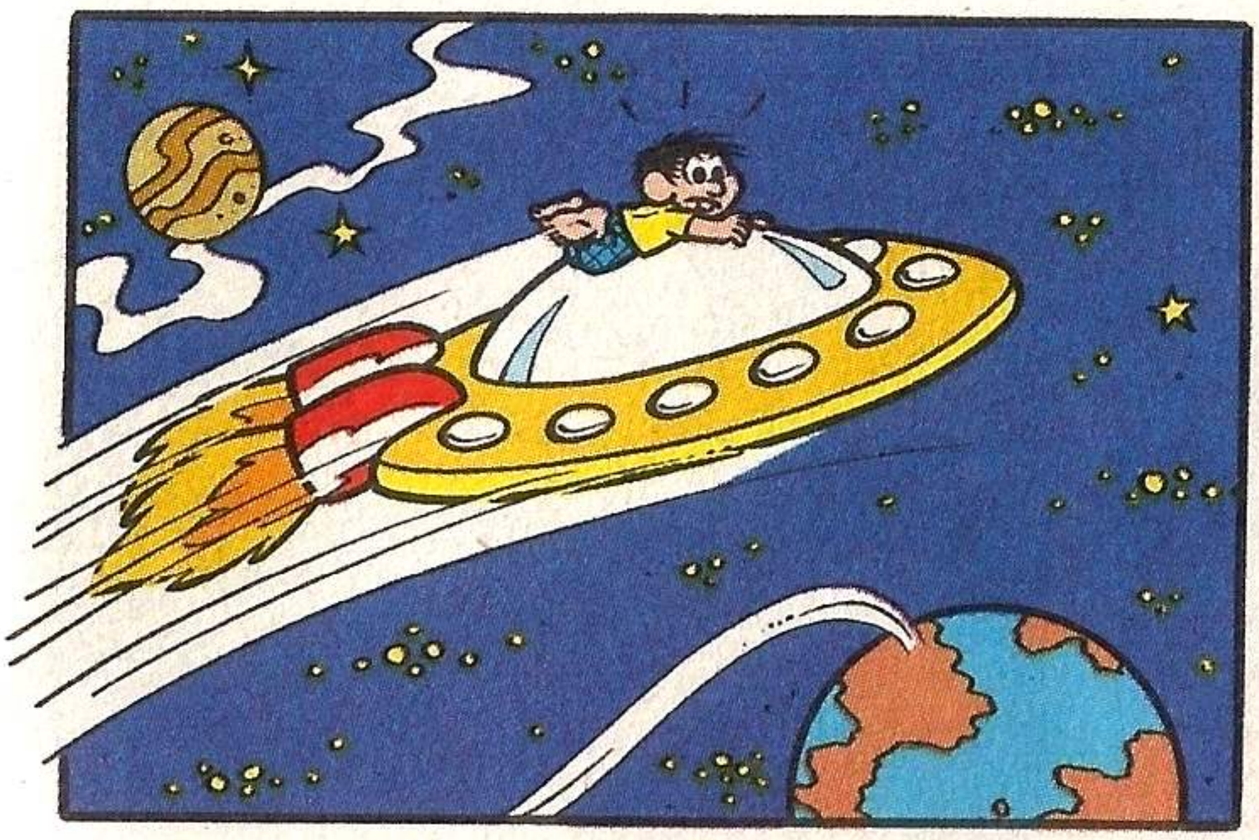


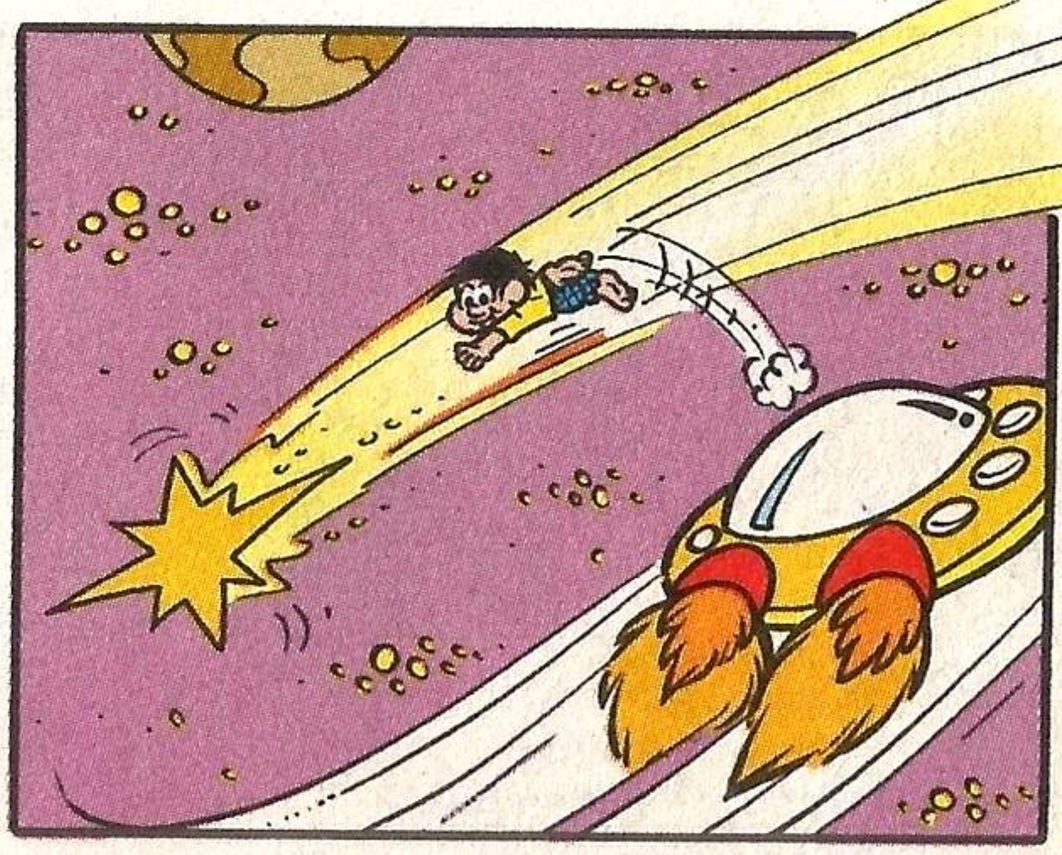


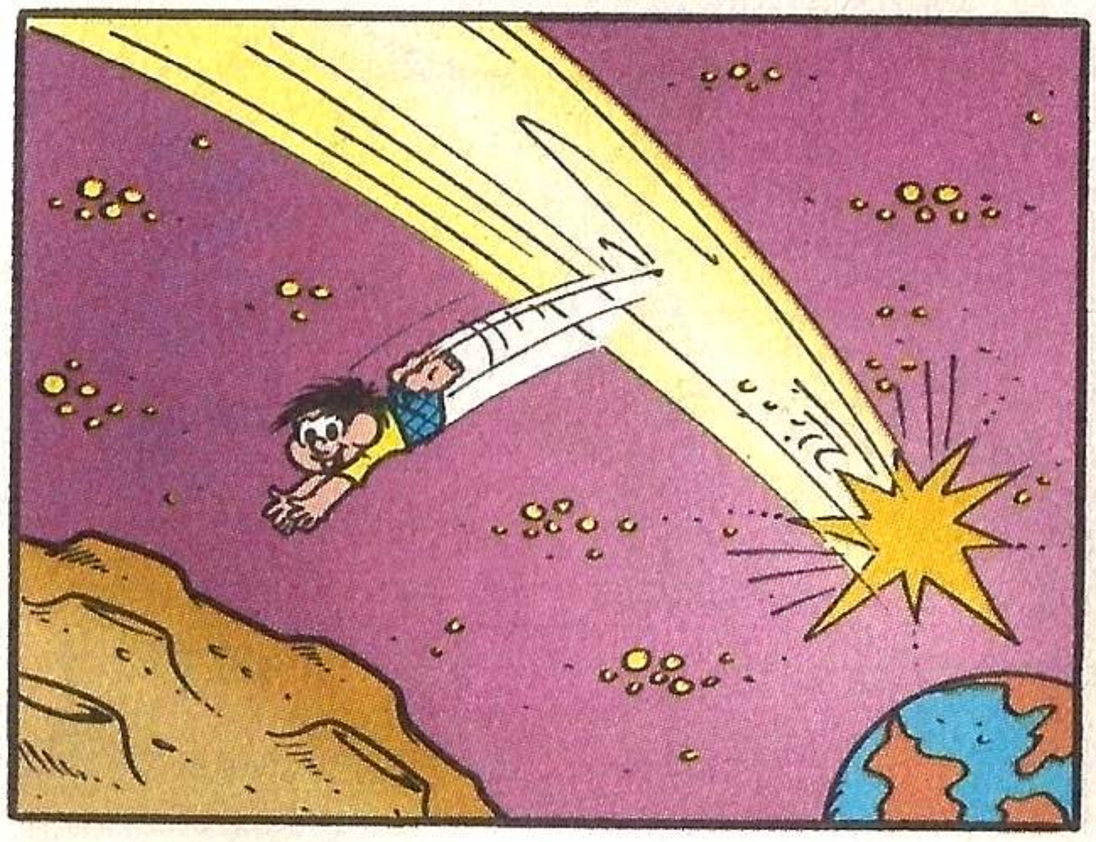


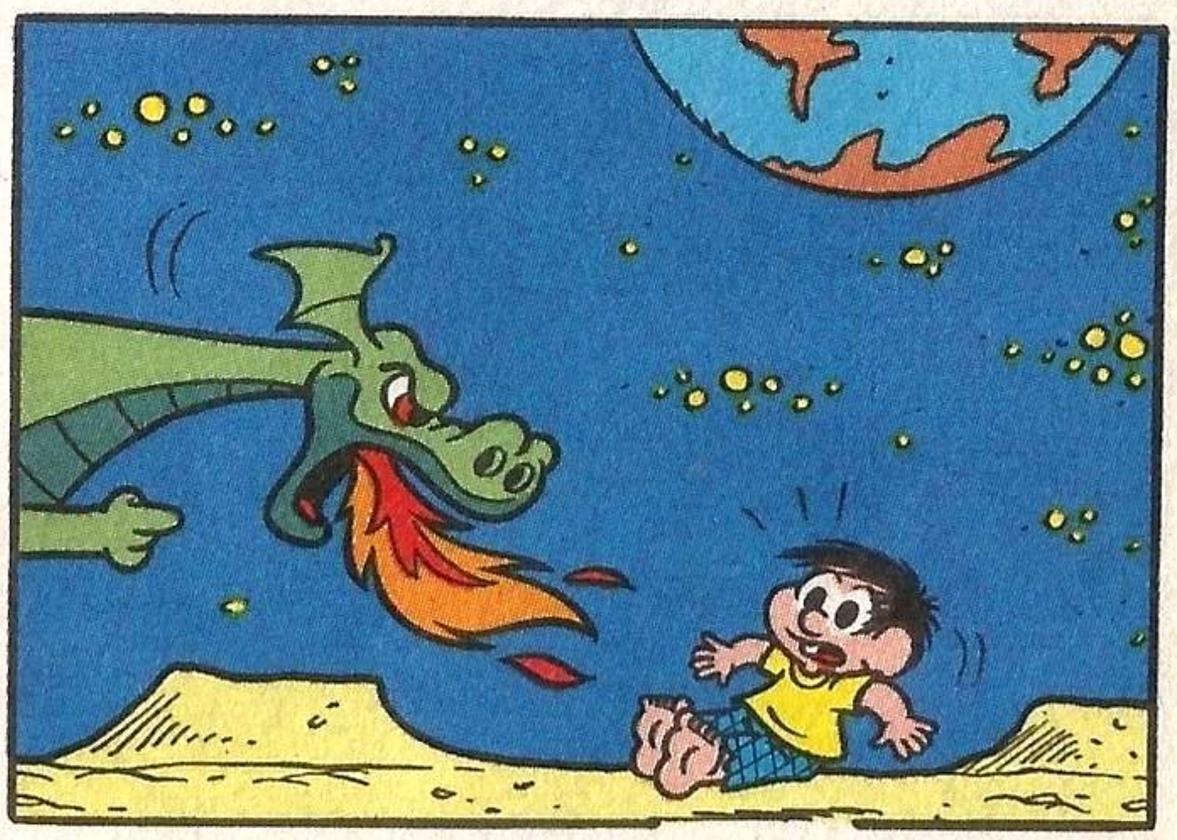

BONC

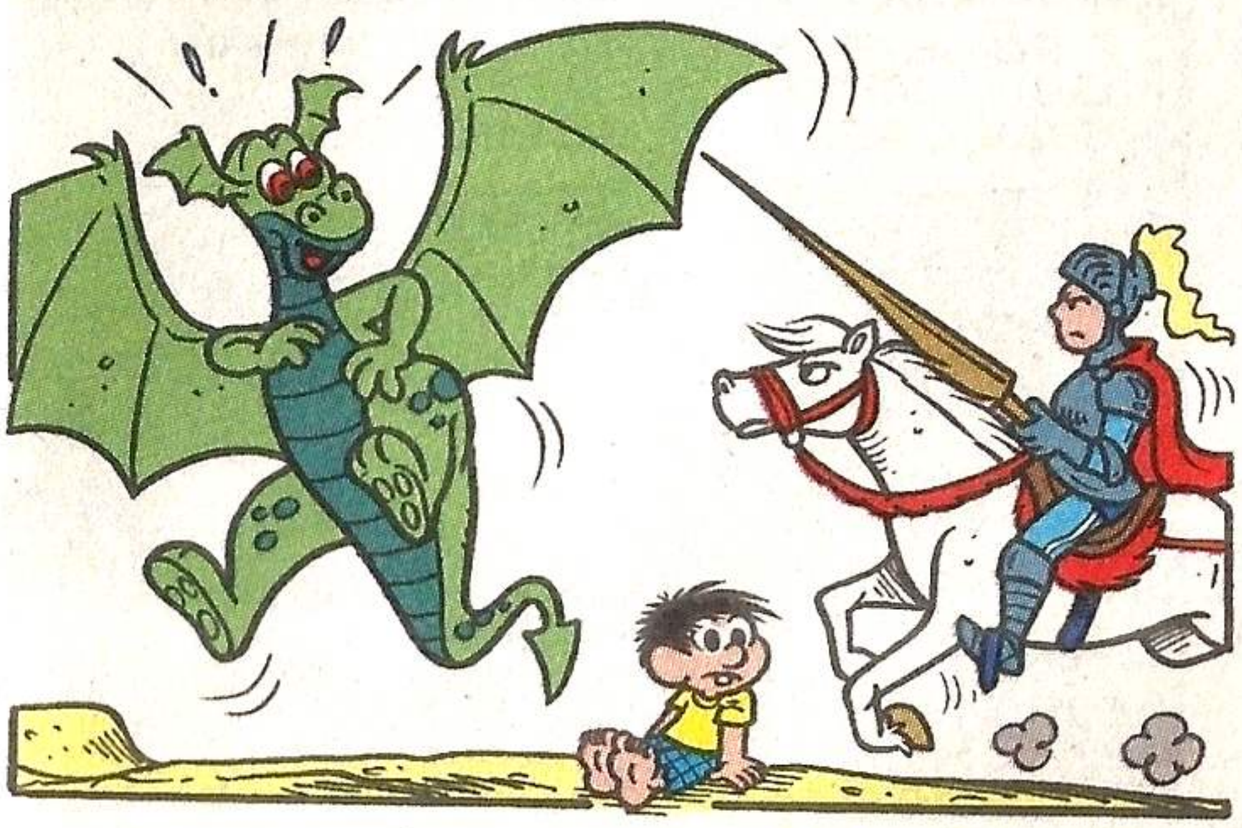
CLANC

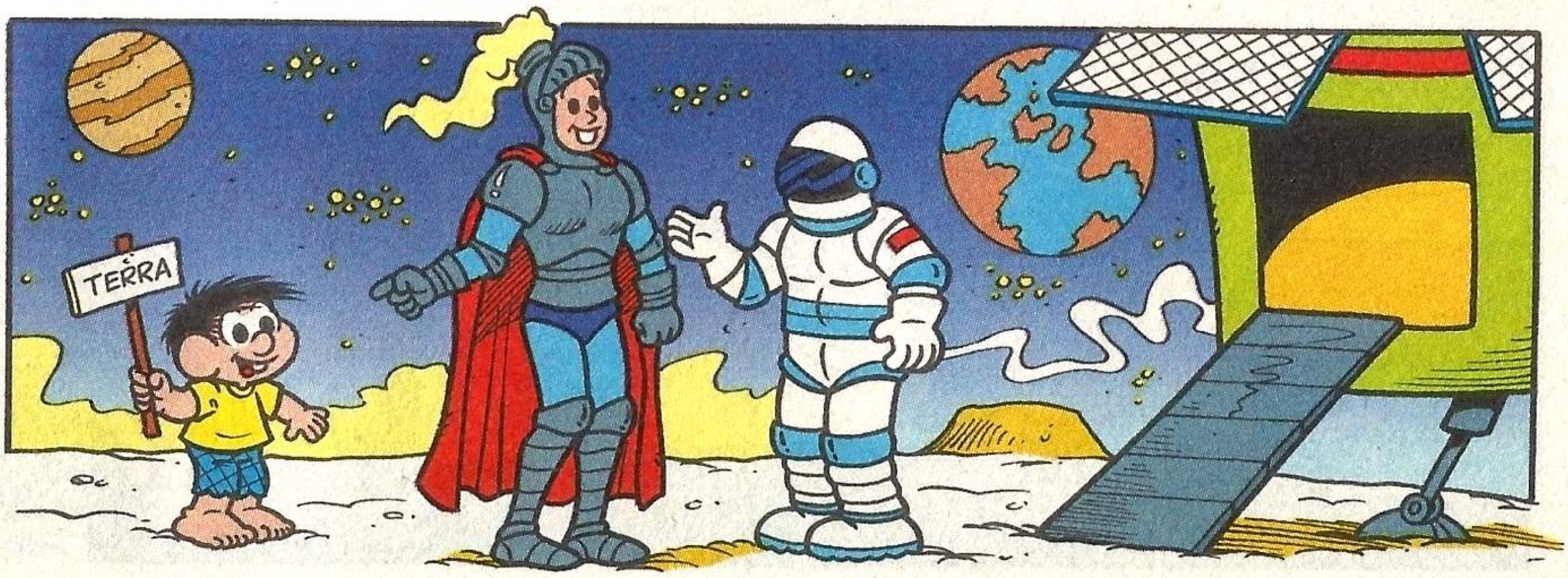











TERRA

VUUSSHH
BRASIL - 10 MIL Km
I FOI ANSIM QUI VORTEI PRA CASA!
EITA, HISTORINHA DIFÍCIL DE ACREDITAR!
QUE QUI OCEIS QUIRIA? FOI COM ELA QUI GANHEI ESTE TROFÉU!
1º LUGAR MENTIRA + CABELUDA DO ANO
FIM

CHICO BENTO

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. **Rio de Janeiro:** Tel.: (21) 460-0400. **Belo Horizonte:** Tel.: (31) 3218-5700. **Brasília:** Tel.: (61) 429-0400. **Fortaleza:** Tel.: (85) 466-3700. **Porto Alegre:** Tel.: (51) 3287-1000. **Salvador:** Tel.: (71) 355-8182

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

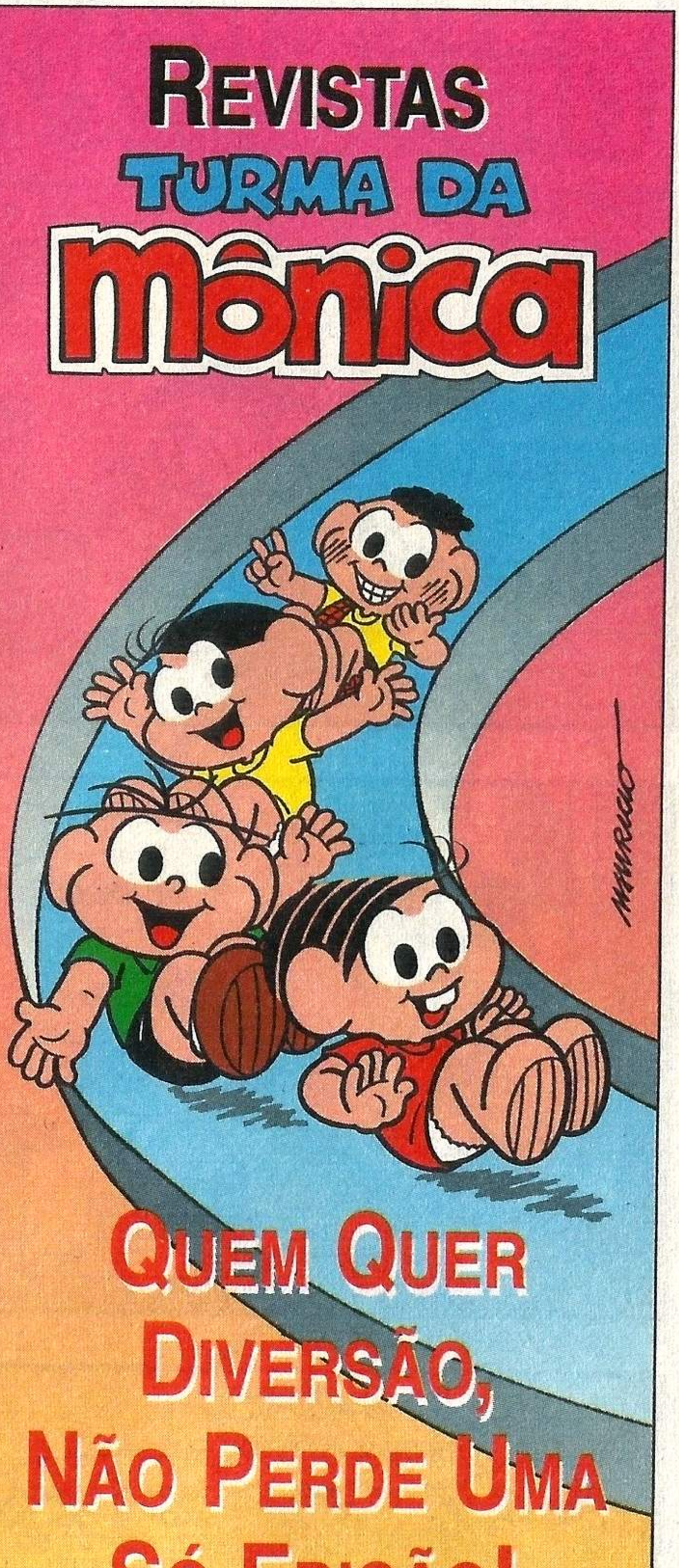
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade com 10% de acréscimo. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (21) 577-4225/577-2355/575-7704.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3093-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (11) 3613-5000

http://www.monica.com.br

REVISTAS TURMA DA MÔNICA

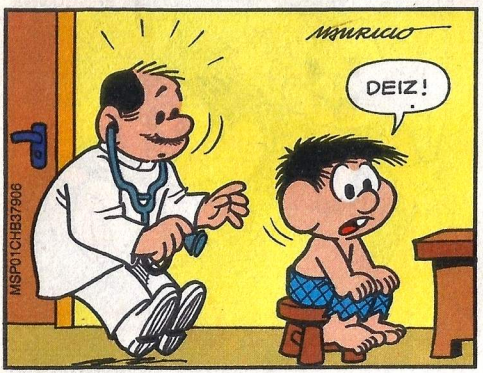


QUEM QUER DIVERSÃO, NÃO PERDE UMA SÓ EDIÇÃO!

© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

EDITORA GLOBO

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregorací (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

CHICO BENTO

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 244-9000. Fax: (21) 543-4820. **Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Magda Speranza - Tel./Fax: (48) 232-0519. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 233-1513/5822/6911. Fax: (51) 233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** Rose Guedes (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Chico Bento** (ISSN 0104-2246) é uma publicação quinzenal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A– Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 575–7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Julho/01

http://www.editoraglobo.com.br

DONNELLEY COCHRANE Impressão Chile

ANER

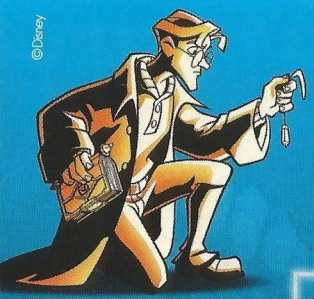
CHEGOU CHOCOLATINHA

O ACHOCOLATADO
DA TURMA DA
MÔNICA.

WOW!
É DIFERENTE! É WOW!

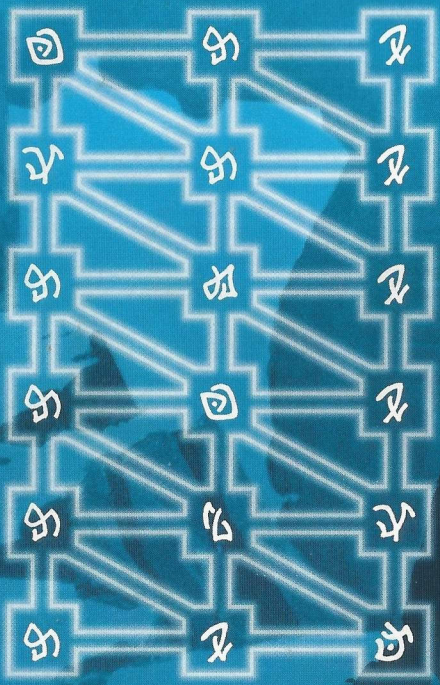
© MSP - BRASIL/2001

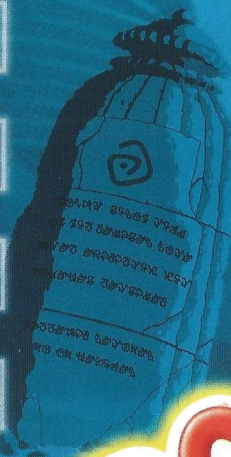
©Disney



AJUDE O MILO A ENCONTRAR A CIDADE PERDIDA SEGUINDO A SEQÜÊNCIA DOS SÍMBOLOS ATLANTIS.

Nestlé São Luiz





LOWE LINTAS & PARTNERS

www.nestle.com.br/passatempo

CHEGOU

PASSATEMPO®

Disney ATLANTIS O REINO PERDIDO